

## CURRICULUM VITAE

ERIC BIALAS

34 , Avenue de la République

91430 IGNY - France -

+ 33 .1.69.35.02.52

+ 33.1.69.41.78.23 Fax

+ 33.6.14.36.31.47 Mobile

[ericbialas@cegetel.net](mailto:ericbialas@cegetel.net)

[www.thesteadimakers.com](http://www.thesteadimakers.com)

No.Carte Cadreur CNC : 8053

Member of the AFCF (Cam. Op. Association)

Nationality : German

Languages : German,French,English,Spanish .

### CAMERA OPERATOR/ STEADICAM OPERATOR :

- Sept-Dec 2008 : « Coco avant Chanel » Feature by Anne Fontaine, B-cam + Stead,D.P. C.Beaucarne
- June 2008 : « Julie&Julia » Feature by Nora Ephron,B-cam + Stead, D.P. Stephen Goldblatt (Paris shoot)
- April-June 2008 : « Le code a changé » Feature by D.Thompson, B Cam + Stead,D.P. J-M. Fabre
- June – Dec. 2007 : « Mr. Nobody » Feature by Jaco V. Dormael, 2<sup>nd</sup> Unit D.P. D.P.Main Unit : C. Beaucarne
- March – May 2007 : « La P. D'Avignon » TV Feature by D. Delrieux, A Cam + Stead, D.P. : C.Paturange
- Nov. – March 2007 : « Paris » Feature by Cedric Klapisch, B Cam,Stead, 2<sup>nd</sup> Unit,D.P. : C. Beaucarne
- Oct.- Nov. 2006 : « Les liens du sang » TV Feature by R. Musset, A Cam + Stead, D.P. : C.Paturange
- Aug.- Sept. 2006 : « Le Monsieur d'en face »TV Feature by A. Robillard, A Cam + Stead, D.P. : B. Cassan
- June – July 2006 : « Le jour... » TV Feature by Regis Musset, A Cam, D.P. : C.Paturange
- May – June : « Bean II » Feature by Steve Bendelack, Steadicam, D.P.: Baz Irvine
- Jan. 2006 : « The Sopranos » TV episode, by Tim van Patten, B Cam , D.P. : Phil Abraham
- Dec. 2005 : « Devil wears Prada » Feature by D. Frankel, Paris shoot,B-Cam + Stead.,D.P. : F. Ballhaus
- Oct – Nov 2005 :«Quelques jours en sept.» Feature by S.Amigorena, B Cam,Stead.2<sup>nd</sup> Unit,D.P.C Beaucarne
- July – Aug. 2005 : « Les Rats » TV Feature by Ch. Brandstrom, A Cam + Stead.,2<sup>nd</sup> Unit, D.P. : N.Herd
- Mai – July 2005 : « Fair Play » Feature by L. Baillu, A Cam + Stead., D.P. : Ch. Paturange
- March-April 2005 : « Elodie Bradford » TV Feature by R.Musset, A Cam + Stead.,D.P. : N.Herd
- 23<sup>rd</sup> April 2005 : « Zidane : a XXIst Century Portrait » Feature by Ph. Parreno&D. Gordon, D.P. : D. Khondji
- Nov-Dec. 2004 : « Père et Maire » TV Feature by R.Musset, A Camera, D.P. : P. Genesseeux
- Sept.- Nov. 2004 : « L'étranger » Feature by D. Bensallah, A Cam. , D.P.: P.Genesseeux
- June-July 2004 : « Les Hommes du Cœur » TV Feature by E. Molinaro, A Cam+Stead., D.P. D.Bouilleret
- May-June 2004 : « Le Parfum ... » Feature by B. Podalydes, B Cam+Stead.,2<sup>nd</sup> Unit, D.P. Ch. Beaucarne
- January 2004 : «Sex &the City » last episode, by Tim van Patten, B Cam. + Stead., D.P. :John Thomas
- May – July 2003 : « Colette » TV Feature by Nadine Trintignant, A Cam.+Stead. , D.P. : F. Catonné

- April – May 2003 : « YES » Feature by Sally Potter, B Cam + Stead. , D.P. : A. Rodionov
- Sept. – Oct 2002 : « Le Mystère... » Feature by B. Podalydes , B Cam+Stead.+ 2<sup>nd</sup> Unit D.P.C. Beaucarne .
- February 2002 : « OUI » 52min Feature by Sally Potter, Steadicam, D.P.: A. Rodionov
- May 2001 : « The bourne Identity » Feature by D. Liman .10 day re-shoot ,Steadicam . D.P. : Don Burgess
- Sept. – Jan. 2001 : «The Kiss of the Dragon » Feature by C.Nahon. A-Cam. + Stead. . D.P. : T. Arbogast .
- July 2000 « La vérité si je mens 2 » Feature by T. Gilou . Steadicam .D.P. : R. Alazraki
- April – July 2000 :« Le Pacte des loups » Feature by Ch .Gans .2<sup>nd</sup> unit Cam+ Stead., D.P. : D. Laustsen

#### **FOCUS PULLER :**

- April - Oct. 1998 : « The 9<sup>th</sup> GATE » Dir.: Roman Polanski . D.P. : D. Khondji
- Oct.97 - April 98 : « RONIN » Dir.: J. Frankenheimer .D.P. : R. Fraisse .
- Feb.96 - July 96 : « Les Visiteurs 2 » Dir. : J.M. Poiré .D.P. : Ch. Beaucarne
- Aug. 96 - Oct.96 : « Messieurs les Enfants » Dir.: P. Boutron .D.P. : F. Catonné .
- June 96 – Aug. 96 : « Tonka » Dir. : J.H. Anglade .D.P. :F. Catonné , Steadicam : C. Cabeceran
- April 96 : « Architruc » T.V. Feature, Dir.: G. Mordillat D.P. : F. Catonné .
- Jan. 96 – March 96 : « Hommes, Femmes ... » Dir. : Claude Lelouch .D.P. : Ph. Pavans .
- March 95 - May 95 : « Les menteurs » : Dir. : Elie Chouraqui .D.P. : F. Catonné .
- July 94 - Oct. 94 : « Une Femme Francaise » Dir. : R. Wargnier .D.P. : F. Catonné
- Feb. 94- July 94 : « Les Misérables ... » Dir. : C. Lelouch .D. P. : Ph . Pavans .

#### **2<sup>nd</sup> A.C. :**

- June 93 -Sept.93 : « Montparnasse-Pond . » Dir. : Yves Robert . D.P. :R.Alazraki .
- Feb.93 - April 93 : « Les Marmottes » Dir. : Elie Chouraqui . D.P. : R. Alazraki .
- Oct. 92 - Jan. 93 : « Fanfan » Dir. : A. Jardin . D.P. : J.-Y. Lemener .
- June 92- July. 92 : « Les Visiteurs » Dir. : J.-M. Poiré .D.P. : J.-Y. Lemener .
- March 92- May 92 : « La fille de l'air » Dir. : M. Bagdadi . D.P. : T. Arbogast .
- Oct. 91 - Jan. 92 : « Le Zèbre » Dir. : J. Poiret . D.P. : E. Serra. .
- Jan. 91 - July 91 : « Dien Bien Phû » Dir.: P. Schoendorffer . D.P. : B. Lutic .

#### **GRADUATION :**

- Feb.90 - July 90 : « Intensive Filmmaking Course » New York University
- 87 - 89 : DEUG History of the Arts at the Sorbonne Paris I. Tolbiac .
- 1986 : BAC A2 ,college and high school at the R.Steiner (Waldorf) school in Germany and France .

#### **TRAINING :**

- Oct.1998 :Steadicam Workshop in Italy by Cinema Products, Cartoni et Chrosziel , with Garrett Brown and five internationally renowned Steadicam Operators .
- Associated member of the company « The Steadimakers » specialized in Steadicam equipment, with Patrick De Ranter (Cam. Op.& Steadicam) et Benoit Theunissen (Cam. Op & Steadicam )